

Modelldaten	Rechte Hand					Ausstattung	Linke Hand			Maße cm	Gewicht kg	Midivox Evolution	Midivox LT	Minimidi
	Tasten	Tonumfang	Chöre	Cassotto	Register		Bässe	Chöre	Register					
<b>Professional Serie EXCELSIOR Pianoakkordeons</b>														
<b>Symphony Gold **</b>	42	E/A	4	2	13+M	Goldmetall mit Mute Dämpfer,	120	6	7+M	49,6x20	12,2	x		x
<b>Magnante **</b>	41	F/A	4	2	11+M	Cassotto XL	120	6	6	49x21	12,0	x		x
<b>AVD4 "Van Damme"***</b>	44	F/C	4	2	11+M	Double Bassoon	120	5	6	49x20	12,7	x		x
<b>AC "Continental"***</b>	41	F/A	4	2	11+M		120	6	7+M	49,5x20	12,1	x		x
<b>AC/R "Continental"***</b>	41	F/A	4	2	11+M	Compact	120	6	7+M	44,5x20	11,9	x		x
<b>990 "New Soul" **</b>	41	F/A	4	2	13+2M	Leichtbauweise	120	5	6	47x20	11,4	x		x
<b>960**</b>	41	F/A	5	2	14+M		120	5	7	49x22,5	13,1	x		x
<b>950**</b>	41	F/A	4	1	11+M		120	5	7	47x22	11,9	x		x
<b>940**</b>	41	F/A	4	2	11+M		120	5	6	49x19,5	11,9	x		x
<b>704</b>	37	F/F	4	2	11+M	Perlmuttasten	96	5	5	44x20	11,0	x		x
<b>596</b>	37	F/F	5	2	13+M	Perlmuttasten	120	5	5	42x22,5	11,0	x		x
<b>496</b>	34	G/E	4	2	9	Perlmuttasten	96	5	3	41,5x19,5	10,3			x
<b>911**</b>	41	F/A	4		11+M		120	5	6	49x19,5	11,0	x	x	x
<b>315</b>	41	F/A	4		11+M	Perlmuttasten	120	5	5	49x19,5	10,9	x		x
<b>220</b>	41	F/A	4		11+M	Perlmuttasten, compact	120	5	5	44,5x19,5	11,1			x
<b>1320S</b>	41	F/A	4		11	Perlmuttasten	120	5	5	47,5x19,5	10,9	x	x	x
<b>1312S</b>	41	F/A	3		7	Perlmuttasten	120	5	3	47,5x19,5	10,4	x	x	x
<b>308</b>	41	F/A	3		7	Perlmuttasten, compact	120	4	3	43x18	9,7			x
<b>304B</b>	37	G/G	4		9	Perlmuttasten, compact	96	4	3	40x18	9,4			x
<b>1304BCS</b>	37	F/F or	4		11	Perlmuttasten	96	5	3	45,5x19,5	10,2	x	x	x
<b>1296S</b>	37	G/G	3		7	Perlmuttasten	96	5	2	45,5x19,5	9,4	x	x	x
<b>Euro 72/4S</b>	34	G/E	4		9	72 oder 96 Bass	72	5	3	41,5x19,5	9,0	x	x	x
<b>Euro 72/3S</b>	34	G/E	3		5		72	4	2	39,5x18	8,0			x

Modelldaten	Rechte Hand						Ausstattung	Linke Hand				Maße cm	Gewicht kg	Midivox Evolution	Midivox LT	Minimidi
	Knöpfe	Noten	Tonumfang	Chöre	Cassotto	Register		Bässe	Chöre	Register						
<b>Professional Serie EXCELSIOR Knopfakkordeons</b>																
<b>Romance Gold**</b>	92	55	A#/E	4	2	11	verg.Metalteile	120	5			7	45,5x22,5	13,0	x	x
<b>921R**</b>	92	49	C#/C#	4	2	13	Compact	120	5			6	45,5x20	11,9		x
<b>706°</b>	77	43	E/A#	4	2	11		96	5			5	42x19,5	11,5	x	x
<b>610</b>	92	49	C#/C#	4		11		120	5			6	48x19	11,6	x	x
<b>606B</b>	77	43	E/A#	4		11		96	4			3	41x18,5	10,0		x
<b>696</b>	77	43	E/A#	3		7		96	4			2	41x18,5	9,7		x
<b>673</b>	62	37	G/G	3		5		72	4			2	36x18,5	7,5		x
<b>672</b>	62	37	G/G	2		3		72	4				36x18,5	7,0		x

Conservatory Serie Convertor Pianoakkordeons	Rechte Hand						Ausstattung	Free Bass				Maße cm	Gewicht kg				
	Knöpfe	Noten	Tonumfang	Chöre	Cassotto	Register		Bässe	Chöre	Noten	Tonumfang						Chöre
<b>P45S**</b>		45	E/C	4	2	15	5	120	6	58	E/C#	2	7+R	48,5x23,5	14,8		
<b>P940**</b>		41	F/A	4	2	15	2	120	4	55	E/A#	2	7+R	49x20	12		
<b>P420</b>		41	F/A	4		11	2	120	4	55	E/A#	2	7+R	47x20	11		
<b>P396</b>		37	G/G	3		7		96	4	37	C/C	2	5	40x20	8,5		
<b>Knopfakkordeons</b>																	
<b>B464**</b>	105	64	E/G	4	2	15	7	120	6	58	E/C#	2	7+R	46,5x23,5	15		
<b>B458°</b>	92	58	A#/G	4	2	15	6	120	4	55	E/A#	2	7+R	44x22	12,7		
<b>B458 Mini Bajan°</b>	92	58	A#/G	4	2	15	6	120	4	55	E/A#	2	7+R	44x22	12,7		
<b>B352°</b>	86	52	C#/E	3		7	4	108	4	49	E/E	2	7	41x21	11		
<b>B343°</b>	77	43	E/A#	3		7	3	102	4	42	C/G	2	7	41x20	9,7		

#### Sonderausstattungen

<b>Midisystem Midivox Evolution mit Panasonic Mikrofonsystem, Stereo Mikro (3+1) - modellspezifisch</b>
<b>Midisystem Midivox LT mit Panasonic Mikrofonsystem, Stereo Mikro (3+1) - modellspezifisch</b>
<b>Midisystem Minimidi mit Panasonic Mikrofonsystem, Stereo Mikro (3+1) - modellspezifisch</b>
<b>Sennheiser Mikrofonsystem, Stereo Mikro (3+1), batteriebetrieben, installiert</b>
<b>"Panasonic" Mikrofonsystem, Stereo Mikro (6+1), batteriebetrieben, installiert</b>
<b>"Panasonic" Mikrofonsystem, Stereo Mikro (6+1), batteriebetrieben, Kit</b>
<b>"Panasonic" Mikrofonsystem, Stereo Mikro (3+1), batteriebetrieben, installiert</b>
<b>Schaltbarer Spezial Mute-Dämpfer für spezielle Modelle</b>
<b>Similisteinverzierung, Light</b>
<b>Similisteinverzierung Medium</b>
<b>Similisteinverzierung Professional</b>
<b>Similisteinverzierung Super Professional</b>
<b>Similisteinverzierung des EXCELSIOR Schriftzuges oder persönlicher Schriftzug auf Instrument oder Schriftzugplatte</b>
<b>Balgverzierung Balgecken, 2 oder 3 farbig</b>



\* = Handgemachte Stimmen, ° = De-luxe Koffer. Sondermodelle auf Anfrage. Alle Preise, technische Daten und Lieferzeiten können ohne Vorankündigung geändert werden. Technische Änderungen, Verbesserungen, Irrtum und Druckfehler vorbehalten. Mit Erscheinen dieser Preisliste verlieren alle älteren ihre Gültigkeit. Das Gewicht unserer Instrumente kann um ± 12% schwanken aufgrund handwerklicher Verarbeitung von natürlichen Werkstoffen.

**EXCELSIOR ACCORDIONS**, A division of PIGINI s.r.l. Via Carlo Marx, 127, 60022 Castelfidardo (AN) Italien, Tel: 0039/717820982 Fax: 0039/717823010, Email : info@excelsior-accordions.it Internet : [www.excelsior-accordions.com](http://www.excelsior-accordions.com)

**EXCELSIOR DEUTSCHLAND**, Heinz Aumüller, Westheim 42, D-91471 Illesheim, Tel+Fax: 09841/2186, Mobil: 0171/3880533, Email : PiginiDeutschland@T-online.de Internet : [www.excelsior-akkordeons.de](http://www.excelsior-akkordeons.de)